



Insert Title Here

First author's full name | Organizational Affiliation of the First Author

Second author's full name* | Organizational Affiliation of the Second Author

Third author's full name | Organizational Affiliation of the Second Author

Abstract

Abstract should be written in one paragraph and the subject matter (one or two sentences), purpose (one sentence), method (in two to three sentences including research design, statistical population, sample number, sampling method, intervention, instruments (Full name of the instrument, designer's name, and year of the design}, data analysis method (the name of the software used should not be stated), results (two to three sentences including key findings without mentioning the numbers) and conclusions (two sentences) (Verbs should be in past tense.)

Keywords: Times New Roman 12, separated by commas and should be between 4 to 7 words.

Received: 23/December/2025

Accepted: 19/February/2025

eISSN: -----

ISSN: -----

عنوان مقاله حداکثر در دو خط اینجا نوشته شود

نویسندهٔ اول | دانشجوی دکتری رشته ...، دانشگاه ...، تهران، ایران. (قلم بی کامپست، سایز ۱۰)

نویسندهٔ دوم* | استادیار ...، دانشگاه ...، تهران، ایران.

نویسندهٔ سوم | استادیار ...، دانشگاه ...، تهران، ایران.

چکیده

چکیده باید در یک پاراگراف تنظیم شود و بدون آنکه عناوین مجزایی داشته باشد، لازم است در آن زمینه مسئله (یک یا دو جمله)، هدف (یک جمله)، روش (در دو تا سه جمله و شامل طرح پژوهش، جامعه آماری، تعداد نمونه، روش نمونه‌گیری، مداخله، ابزار (نام کامل ابزار، نام سازنده و سال ساخت)، روش تحلیل داده‌ها (نام نرم‌افزار قید نشود))، نتایج (دو تا سه جمله و شامل یافته‌های اصلی بدون ذکر اعداد و ارقام) و نتیجه‌گیری (دو جمله) نوشته شود (متن چکیده روایتی است و ذکر عنوان و بخش‌بندی در آن مجاز نیست). تعداد کلمات چکیده بین ۱۵۰-۲۵۰ باشد. (افعال چکیده به زمان گذشته باشند). (قلم بی زر، سایز ۱۱)

کلیدواژه‌ها: تعداد کلیدواژه‌ها بین ۴-۷ باشد و با ویرگول از یکدیگر جدا شود. (قلم بی لوتوس، سایز ۱۲)

مقدمه

متن اصلی مقاله؛ متن اصلی مقاله شامل: مقدمه، پیشینه پژوهش، روش، یافته‌ها، بحث و نتیجه‌گیری و منابع است. دقت داشته باشید که متن اصلی مقاله نباید **بیش‌تر از ۷۰۰۰ واژه داشته باشد** (تعداد واژه‌های چکیده جداگانه در نظر گرفته می‌شود).

موارد مطروحه در ذیل تیتراها با قلم **بی‌زر سبیل ۱۳** نگارش شود.

مقدمه (قلم بی‌لوتوس، سبیل ۱۴ پررنگ) (پیوست ۲ ملاحظه شود)

باید خلاصه، روشن، هدفمند و منظم نوشته شود. نویسندگان به نوع، توالی و ترتیب منطقی اطلاعات ارایه شده در مقدمه توجه کنند. این اصول در مطالعات کمی و کیفی و ترکیبی تفاوتی ندارند و ترتیب آن‌ها شامل: توضیح درباره عرصه پژوهش به صورت عام؛ توضیحات اختصاصی تر درباره جنبه یا بعدی از مسأله که مورد توجه خاص این مطالعه است (مبانی نظری)؛ هدف یا سؤال کلی پژوهش در انتهای مقدمه بیان می‌شود. (قلم بی‌زر، سبیل ۱۳)

نکته: معادل کلمات در پاورقی با حروف کوچک تایپ شود و اسامی خاص به صورت نمونه حاضر باشد.
متن مثال: در «تحلیل گفتمان انتقادی»^۱ که به «CDA» شهرت یافته است، قدرت ابزاری در اختیار افراد، گروه‌ها، احزاب یا دولت است و نوک تیز نقد در این رویکرد، متوجه کانون‌های قدرتی است که عاملان روابط نابرابر هستند (Wodak, 2011). (هنگام نگارش علامت پرانتز، صفحه کیبورد فارسی باشد)

نکته: درون متن از واژگان لاتین استفاده نشود مگر در استنادات لاتین همگی به صورت پاورقی نوشته شوند.

پیشینه پژوهش (قلم بی‌لوتوس، سبیل ۱۴ پررنگ)

مروری بر یافته‌های مطالعات دیگر که مرتبط با مسأله و موضوع پژوهش باشد (پیشینه تجربی) و تبیین خلأ یا شکاف موجود درباره مسأله مورد پژوهش در راستای ضرورت انجام مطالعه حاضر. (قلم بی‌زر، سبیل ۱۳)

روش^۲ (قلم بی‌لوتوس، سبیل ۱۴ پررنگ)

در روش به اطلاعاتی روشن درباره چگونگی فرایند پژوهش، جامعه، نمونه و روش نمونه‌گیری، ملاک‌های ورود و خروج شرکت‌کنندگان (در صورت لزوم)، برآورد اندازه نمونه‌ها، مراحل مداخله (در صورت لزوم)، نحوه مدیریت داده‌ها، روش تحلیل داده‌ها و نرم افزارهای کامپیوتری، ابزارهای گردآوری داده‌ها اشاره گردد. (قلم بی‌زر، سبیل ۱۳)

یافته‌ها (قلم بی‌لوتوس، سبیل ۱۴ پررنگ)

یافته‌ها دستاوردهای مطالعه هستند که در مطالعات کمی شامل توزیع ویژگی‌های جمعیت شناختی افراد گروه نمونه، یافته‌های توصیفی و تحلیلی متغیرهای مورد مطالعه را شامل می‌شوند. یافته‌های پژوهش کیفی نیز در قالب طبقات، مفاهیم یا مضامین اصلی با زیر مجموعه آنها به همراه نقل قول‌های مستقیم شرکت‌کنندگان یا داده‌های اولیه توضیح داده می‌شوند. (قلم بی‌زر، سبیل ۱۳)

جدول ۱. عنوان جدول

الف (سبیل ۱۱)	ب (سبیل ۱۱)
الف	ب

1. Critical discourse analysis (CDA) (Times New Roman, 10)

2. method

بحث و نتیجه‌گیری (قلم بی لوتوس، سائز ۱۴ پررنگ)

حاوی جمع‌بندی و نتیجه‌گیری از یافته‌ها در راستای چگونگی پاسخ به اهداف یا سؤال‌های پژوهش باشد. در این نتیجه‌گیری موارد کاربرد یافته‌ها، محدودیت‌های مطالعه و میزان تعمیم‌پذیری آن در یافته‌ها نیز مورد توجه قرار گیرد.

(قلم بی زر، سائز ۱۳)

منابع (قلم بی لوتوس، سائز ۱۴ پررنگ)

(منابع فارسی در قلم بی زر، سائز ۱۲ و hanging cm۱ همانند نمونه‌های زیر در فرمت Vancouver)

۱. زمانی سیدقاسم، شکیب منش هدی. جایگاه اصل انتظارات مشروع در سازمان جهانی تجارت. پژوهش حقوق عمومی. ۱۳۹۸؛ ۲۱(۶۴): ۹-۳۲.

درون متن: (۱)

۲. الله کرمی آزاد، امیری ججت، طوفانی نژاد احسان. چندرسانه‌ای تعاملی، سواد قرآنی و انگیزش تحصیلی. فناوری آموزش و یادگیری. ۱۳۹۶؛ ۳(۱۲): ۲۷-۴۶.

درون متن: (۲)

۳. سیاسی علیرضا. گزارش یک زندگی. تهران: اختران؛ ۱۳۸۷.

درون متن: (۳)

۴. صالحی محمد. عوامل مؤثر بر خودکارآمدی و انگیزش پژوهشی دانشجویان بر اساس نظریه شناختی-اجتماعی بندورا. پایان‌نامه کارشناسی ارشد. دانشگاه فردوسی مشهد؛ ۱۳۹۰.

درون متن: (۴)

۵. فراستخواه حسین. حقوق و محیط زیست. مجموعه مقالات همایش ملی استقلال دانشگاه‌ها: چالش‌ها و راهبردها. تهران: دانشگاه علامه طباطبائی؛ ۱۳۹۶.

درون متن: (۵)

References

1. Jackson LM. The psychology of prejudice: From attitudes to social action. 2nd ed. American Psychological Association; 2019.
- درون متن: (1)
2. Harris L. Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders [dissertation]. University of Virginia; 2014.
- درون متن: (2)
3. Sanchiz M, Chevalier A, Amadiou F. How do older and young adults start searching for information? Impact of age, domain knowledge and problem complexity on the different steps of information searching. Comput Hum Behav. 2017;72:67-78. doi:10.1016/j.chb.2017.02.038.
- درون متن: (3)
4. Cacioppo S. Evolutionary theory of social connections: Past, present, and future [abstract]. Ninety-ninth annual convention of the Western Psychological Association; 2019 Apr 25-28; Pasadena, CA, United States. Available from: <https://westernpsych.org/wp-content/uploads/2019/04/WPA-Program-2019-Final-2.pdf>
- درون متن: (4)

(منابع لاتین در قلم تایمز، سائز ۱۱ و hanging cm۱ همانند نمونه‌ها در فرمت Vancouver)

